欽定清涼山志

欽定清涼山志卷之三

天章一

皇上御製文

欽定清凉山志卷之三

欽惟我

皇上法

祖時巡自丙寅至丙午五

莅臺山其間琳宇增新螺峯啟秀悉皆

摛文藻石熙耀祇林若夫

蹕路之經行巖館之

臨憩或再三

賡續或即事

題吟念繩
武於鳴
鑾緬申威於射虎他如斗室之舍三箭之山瞻
聖蹤而景
前烈尤兢兢致意焉至於
示訓官僚
廑懷晴雨美古風之勤儉軫穡事之艱難敬
天愛民之意殷然溢於流覽之餘藹然見乎篇什之表
臣等謹彙校

宸章恭次於
聖製之後嶲乎煒哉雖崆峒之駕星雲之歌曷以方茲

欽定清凉山志卷之三

天章一

皇上御製

碑

菩薩頂碑文

蓋聞青鷰建刹須彌垂蘭若之規白馬䭾經洛下記迦藍之始演龍華於印度輪轉蜂臺廣象教於閻浮燈傳鵠苑刹擅神皐之名勝尤贍佛地之崇嚴五臺菩薩頂者叶斗標靈虎陽結秀王舍城之

宮闕白玉爲堦給孤獨之園林黃金布地溯化城之初啟原法像之由來厥有名緇親瞻覺蓋寶珠五髻燦天半之圓光瓔珞千花示雲中之妙相於是蓮趺玉座號曰真容貝樹銀龕傳爲靈蹟我

聖祖仁皇帝躬探道妙心會真如停仙仗於青峯賁

宸章於紫禹廓十方之淨境蓮界增輝振三要之宗風

斿林煥彩朕欽承

祖德仰祝

慈禧乃因清晏之期特舉游巡之典鳴鑾靈嶽領物外

之烟霞駐蹕精藍接空中之唄讃繞砌則千花賓
樹影拂經幢環庭而八水香池聲凝梵磬攬茲聖
蹟恍陟金沙顧此禪棲宜新珠網稍更位置益整
規模轉初地之幡風重燃慧炬散諸天之花雨再
現曇雲庶使簷蔔長芬茲芻競集狻猊坐處宏開
了了之門龍象行時共入如如之室用鐫貞石永

煥仙都

殊像寺碑文

蓋聞鐘函九乳輪王開說法之臺樹散千香菩薩

啟經行之室鹿野仙人之苑白玉爲堦馬鳴花氏之城絳雲成蓋是以葱河旣度聿垂象教之莊嚴蘭若繁興共表鷲摩之願力五臺殊像寺者奇標紫塞秀聳蒼巖曼殊演教之場旃檀繞錫方廣化身之所薝蔔垂欄依初地之清涼踞中臺之名勝蓮趺妙相玉毫騰五髻之輝柰苑神工金界煥雙林之色曉漲浮杯之浪般若泉清晨飛補衲之雲梵仙山碧洵安禪之奧境誠選佛之靈區康熙三十七年

聖祖仁皇帝臨幸名山鼎新舊刹水晶淨域瞻鳥革之
凌霄金粟豐碑仰
龍章之麗日迺以六輪風轉四紀星移經壇之紫翠依
然畫壁之丹青非故朕以巡方之次選勝招提駐
蹕之餘參元止觀溯宣遊於
祖武迓景福於
慈闈爰發金泉重修琳宇丹楹載啟紺樹還新五色琉
璃光映鴿王之座七重竹樹香霏獅子之園庶幾
法鼓宏宣慈燈普照應眞五百再留餌菊之蹤沙

界三千復見拈花之教用鐫勝果永紀貞珉

演教寺碑文

宇內名山形勢皆以中峯爲尊勝仙佛化現常安立道場此四臺所以環拱中臺而建剎表名獨以是爲曼殊演教之區也夫菩薩之欲度脫衆生與聖賢之欲垂教萬世道不同而心則一但菩薩常顯示神變以警衆發心故說法度世無有窮盡華嚴謂東北方有清凉山文殊師利常在其中而演說法文殊亦嘗語舍利弗吾能持一切草樹無心

之物變相說法皆令如佛今臺南谷中清凉石舊傳有梵僧說法其上即之則失後人因目為曼殊牀然則大士演教無生滅相法身圓對以不聞聞則無言無說而聲震大千入此寺者眞入不二法門矣朕詣寺瞻禮恭誦

聖祖御製碑文謂靈秀所鍾中臺尤異故知吉祥萬衆常行道於此爰命重葺而文以證明之

望海寺碑文

慈氏以性海為萬法之宗故息心淨行必窮極海

藏超證圓通乃為深入佛海衆生緣未成熟則皆以津筏濟度令到彼岸學人勤苦精進以求證入因瞻望覺海而未測究竟者也東臺之峯與寺並以望海名志稱東望大海如波若鏡蓋蕩雲沃日之觀境固然已朕命修葺此寺因思即境徵名是世諦非義諦也夫佛說國土如恒河沙皆依華藏世界海住國土無量海益無量今踞一峯之頂瞻望一隅遂以是為大觀而即藉以表佛剎之號乎象教流入震旦緣盛於東東臺那羅延窟經云是

菩薩住處天龍八部圍繞供養則海會即在山中瞻謁曼殊者但當於此尋源東望滄溟猶隥見綱

昔

聖祖駐驆玆山諸寺皆降

御筆而玆寺獨顏以般若原可循本而悟眞詮矣

普濟寺碑文

五臺案方嶽峙而山勢北聳即東西中三臺皆偏近於北惟南臺正居丁位近接關城於入山爲初地聖眞應化靈蹟實多蓋象教徧四天下大乘氣

象獨現南州於此焉悟之矣清凉冰雪之窟山陽則葩卉欣榮峰攢錦繡琳宫華藏天與莊嚴普濟寺者建自宋時

聖祖巡幸特命鼎新歷今六十餘載朕恭奉

皇太后瞻禮曼殊重繕完而丹雘之夫能仁度世因將施拾羣有而室利行願廣大出生一切菩薩功德滅除衆生無量苦惱人天瞻仰廣證善因此普濟之功也至於根極慧命護持正法用以祝釐資福

上介

慈闈下覃黎庶則朕之此舉猶
先朝之志焉抑豈擬金闕螺城之幻化飾龍宮玉象之
奇觀也哉已事而竣因勒石以紀歲月
法雷寺碑文
西臺舊名栲栳山危磴緣雲蠡旋貿織厥狀肖焉
五峯各表嘉名若以栲栳之稱之過質也則易之
曰掛月唐建法雷寺額廢已久康熙二十二年與
諸寺同奉
勅修復甲子旣周金雘改色朕咸葺而新之夫佛固西

方聖人其徒行化中國常以西土爲歸此間一草一木無非文殊境界雖不必執著西臺尋覔消息而西來大意正可當境有省昔如來唱導羣迷獅吼雷音徧十方界文殊立光音天說法魔宫振裂惡道休息然則法雷之震歷刧並應警動又况指月妙諦傳自楞嚴登禮至此不隨在皆可證入乎朕以聖王之法治天下而於法王之法丞承

先訓深契淨因故推演至義爲大衆津梁凡欲萬善同歸永資福祐云爾

靈應寺碑文

北臺高出四臺之上夌薄斗杓故峯以叶斗名世傳龍窟所在雪罨氷封風勢尤烈臺麓纎蘿微動郎其上噫氣鼓怒行者卒褭足朕將詣靈應寺瞻禮從臣多以風爲解且謂

聖祖臨幸未嘗登此朕讀

御製淸凉諸詩有北臺眺望之作則當日登臨已有確據且致虔祝釐亦未敢以道險辭也爰約飭騎從盤雲造天炷香金像已周覽八荒窮盡沙界羣山

部婁時露頂雲霧中若俛滄海而辨島嶼於時山氣暄融冰雪滋液從者並如挾纊風亦間作殊不如向者所云因嘆險阻之境固時有不常有事可以理斷而數典尤足以證之則一舉足而紹聞之義著矣寺爲康熙癸亥年修茲復葺而新之住山禪侶覩睽此行其其發勇猛精進心得大安隱而超悟最上乘乎

大螺頂碑文

清凉山五峯嶽列間錯分峙其別出者爲菩薩頂

聳秀特立連山繞位其東若屏障然其最高者曰大螺頂石骨崚嶒豐趺峭末鳥道盤折而上境復夷曠佛徒力招提於其巔爲菩薩頂左輔徑仄而險遊躋罕至歲庚午仲春朕巡幸清凉駐蹕菩薩頂遥矚大螺清翠撲人眉宇奉

聖母皇太后登焉林巒回互絡繹奔湊與五峯遠近相望雲嵐往來靈氣若接信其爲神臯勝地顧梵宇荒凉鐘磬岑寂爰出內帑稍加增葺越數月工竣所司礱石請記其事朕思清凉之名緣五臺而顯

而菩薩頂若爲之啟周衞而廣津逮至大螺頂則
禮佛者以地僻而不之探奇者以名不著而弗顧
自有玆山以來封白雲而翳榛莽者幾何時矣今
乃得邀
慈輿臨駐揚慧日之光華注法雨之甘澤殆山靈之發
露有時而扶輿之盤礴而鬱積者不容終閟歟濡
翰紀之所以慰玆山之遇也

欽定清凉山志卷之三

官按俊鷹繖張紅日障旗曳紫雲騰郭外鬧春稚
溪邊看結廬築塲全少附比櫛不論層要識舒長
樂多緣黍稌登降康
天有自致瑞我何能時豫因修武懷深敢忘兢土臣朝
肆覲書案夜親凭飛白聊娛暇批黃每繼燈狩巡
五年舉休助萬民承勤政傳
家法延禧命梵僧詎惟遵象教端以緝
徽與指日臨三晉神霄躡幾棱方輿應有志繼
武孝孫曾

三箭山 有序

龍泉關側崇崖竦峙康熙二十二年我

聖祖經此勒馬而射連飛三矢直逾岩頂居民遂呼其處爲三箭山經過其下仰維揚之

列蹟切如在之溯思不愧無文因成有述

柔弓長箭夙曾聞柔弓長箭快馬輕刀我國朝夙擅長技也拔萃多能

聖出羣

神武眞堪軼貞觀天山那更數將軍從容望月烏號引

想像秋風赤羽分幾度停鞭層巘側

當年威烈尚凌雲

龍泉闕恭依

皇祖元韻

雲關蹄木杪石壁矗秋空據勝三邊接銷烽九塞同寒遲莎坂綠旭放堞樓紅花雨霏天外清涼指

顧中

積素

積素遞晨寒寥空留曉月雞號墻上霜斯礙溪邊筱鐘聲古寺傳炊烟茅店發光景堪攬結雲嵐倏

出没殘夢誰復續閒情於以越得句讓坡仙拈髭
與無歇

度龍泉關山西省諸臣來接

西巡臨九月肆覲接羣工圭璧雖無輯量衡應有
同豫遊遵夏諺蟀蟋驗唐風疾苦閭閻切休徒頌
屢豐

自長城嶺至臺懷恭依

皇祖元韻

五臺風所企結念禮文殊行將至香界先此躡雲

衕秋色駐楓嶺霜華靠椒途來來就日民雜沓聲
懽呼峯矗村前髻泉鳴澗底芋潤井西成佳對此
頗自娛撫衆意彌欽絕
武念更紓十年縱小康豈足言區區清凉信清凉宜為
佛所都天花上下雨梵雲朝暮圖延禧祝
慈寧端資法潤濡時巡藉講武
皇祖有鴻模申命僕御臣此行其可無

射虎川 有序

遵長城嶺而西絕壁嵌 丹灌叢繽綠我

皇祖西巡時射虎處也神武原在其旁因成是什用志
景欽
披莽荒榛霧靄凝川經射虎仰
威稜孫權邦笑爲車怯李廣從間沒石能誰是雄矜一
夫勇由來
聖有官靈懲何人敢致於貲避到處農桑信可徵五臺稍間多虎今則懇田藝植猛獸避跡矣
問事
遠岑積雪玉爲屏近障開雲髻矗青應是耆闍域

相望不教形色擅山靈

娑羅樹恭依

皇祖元韻

樹聞如意隨求得梵云噶爾布喇瓦喇斯此云如意樹即娑羅樹也梵典曾標鹿苑植層層幢節古佛前碧眼番僧來尚識東土西天豈定形飛來靈鷲干雲青安知此樹不憶石因風作語猶泠泠七葉龍葱湘蓋偃縱移根越千年遠益部楚州疑附會那覩月木依雲巘娑羅花佛日盛開每朶十二瓣遇閏輒多一瓣故云月木見雲南志如桐如栝影團團

雪覆霜凝翠鬱盤不殊調御丈夫倚用涅槃經事曾沐

曼殊師利肴烏斯藏進表皆稱曼殊師利大皇帝曼殊是佛妙觀察智更切音與滿洲二字相近故云

清凉山恭依

皇祖元韻

橋渡西巡仰

聖蹤西巡橋在寶塔院前康熙二十二年因乘輿臨幸故名崇崖仍舊矗

堯松隔巒未見雪中寺應谷先聞雲外鐘敢覓新題清

詠別惟應

元韻敬依重五臺諸勝一依皇祖舊作元韻不敢稍有增益也山靈有問如何答再過還期叩碧峯

五臺山天花詩恭依
皇祖元韻

仙菌多盤古栢青金幢玉節倚雲屏山僧雨後勑懸壁飯佐胡麻萬慮寧

北臺眺望恭依
皇祖元韻

此地誠初地花宮切昊宮攀梯九天半駐畢五雲

中夙道夏猶冷今來氷却融北臺爲五臺最高處咸謂積雪經夏不消中秋即絶人來往茲已立冬候而天氣暄和三逕雪融泥濘人言豈可盡信耶禪關最高處放眼豁心蓬

昨向雲中望今從雲外躋瞰餘三晉小憑處萬峯低化國多神跡雕楹煥

寶題

勳華是峯並不敢道思齊

望海峯恭依

皇祖元韻

天半聽蘭若鐘聲發上方只疑查到漢空說海生
桑積雪山皴白經霜葉染黃
聖蹤餘想像雲際辨微茫望海峯在東臺是日北臺望見而未至

靈鷲峯文殊寺恭依
皇祖元韻
靈鷲標乾竺飛來無近遙穹窿開梵宇左右列僧
寮葆羽峯頭駐天花雲外飄從臣傳
往烈指點話崇椒

殊像寺恭依

皇祖元韻

跨猊自何至駐此象龍筵乍覩無殊像堪明不二禪神光燭空際栢子落階前那用登層頂憑臨意豁然

顯通寺恭依

皇祖元韻

窣堵入雲重高盤靈鷲峯無先梵網域最古化人蹤（是寺創自漢明帝蓋佛法始入中國時震旦祇園此爲最古）嵐影交窓翠松陰入座濃歸輿凹外轉猶聽隔林鐘

迴鑾即事

時巡緇

武閲金稜臺麓延緣禮法王最愛唐風猶近古時從好

樂戒無荒

祝釐迴奉

大安車空裏毵毵度嶺斜應是文殊送歸轡故教隨路

散天花是日雪

天公玉戲變暄寒迤邐銀衢礙翠鑾迴望五臺霄

漢上虛無真作化城觀

迴鑾至鎮海寺積雪在林凹峯露寺天然畫意

因命張若靄寫之

藍田生玉有波濤古榦拏龍染鼠髦好是天公傳

粉本從教阿㯮一揮毫

路遙昨過禪虛叩泥濘今來礀未登多謝山靈不

相恪却將全體露銀稜

煨芋烟霏香積厨山僧消受合清臞詩禪契處参

形色不可圖中如是圖

長城嶺雪霽

祇域林遊遍雄關轡返初看峯頂積玉度嶺似凌

虛松翠張圖蓋溪澌響佩琚茶烟颺倌舍酒望颭

村廬風俗分燕晉馳驅戒旅胥農祥多黍稌水利

仿溝渠是處有引水灌田者臺麓迴畔遠雲端緒念紆不教

吟興盡佳處每留餘

恭奉

皇太后西巡瞻禮五臺發軔京師即目得句乾隆庚午

巡方指西晉行令發春旗洒路前旬雨省耕二月

時覲光來岳牧觀俗切疇咨治理思臻厚

慈寧願祝釐芳郊供攬結旭景漸舒遲排日成新什題

端硯此詩

三箭山有序

我

皇祖經此三箭連逾峯巔因以得名丙寅秋過之會成

近體重贍

聖蹟再賡前章

山名三箭誌曾聞嵲嶪孤峯逈絶羣憶

昔烏號發連矢至今雀躍服千軍初來西狩秋方杪五

度東風春欲分我亦彎弧思繼
武惟殷仰止恧
瞻雲
招提寺
一帶清流對碧山招提路便叩雲關闍黎禪誦無
堪問愛爾茅菴終日閒
龍泉關再依
皇祖原韻
峯巒攢插漢關塞迥臨空形控千秋固方巡兩度

同柳絲烟釀綠桃蕚冷含紅

聖蹟㶉巖壑繩承勉用中

度龍泉關有寺名湧泉者寺僧以繩繫鐘杵引
於戶內可卧而撞之前度即欲題詩而未果
今復見之戲成是作

樓閣湧祇林楗椎發大音不消勞撞杵可以穩蒙
衾霜籟常教度晨寒豈慮侵山僧眞會懶未免有
機心

示山西巡撫阿里袞及其屬吏

策騎度龍泉山川限晉燕入疆今兩度省俗幸仍前穿窨堆陳粟梯岡闢野田唐風知尚儉示禮要爲先

臺麓寺作

五臺梵宇如叢林第一琳宮即臺麓度長城嶺不十里結構是間據林谷尚有湧泉寺名在此東歲久廢頹未興築明朝即可禮鷲峯菩薩頂爲五臺之中山名靈鷲峯止頓臺懷留信宿川名射虎仰威稜是處名射虎川皇祖射虎處也有泉名神武臺麓寺即在其北重過碑亭心肅

穆金容月相原如如而我重來閱五熟其旁行宮亦舊有室宇無多幽事足背依峭壁高擁鬟綠雲滃鬱繞佳木時有天風翻翠濤寒逼衣裳怯春服彈指光陰設憶昔當前印證獅王蹋

閱武

魚麗休排陣鷹揚悉簡精巡方兼閱武恤衆亦隨情閱兵未免勞衆故特簡精銳閱之亦足寓詰戎之意矣健士跳平聲熊楯材官破鵠正不忘勤詰爾累葉正承平

陰

名山能出雲屢試信前聞度嶺崇臺近鋪空霽景分釀寒增料峭傍晚轉絪緼應是文殊喜天花似昔紛丙寅秋來五臺於始至及迴蹕日皆得雪

雪

昨來無縫見天衣一夜銀林纈蕊菲望裏連空方散漫度餘別墅辨依徽詩原踐約碧峯禮丙寅秋來五臺時凡吟咏諸題皆敬依皇祖原韻而未有別作會有再過還期禮碧峯之句雪亦如期玉蘂飛山地向寒無宿麥若有麥則恐傷稺苗而五臺地冷例不種麥云惟欣澤潤夏田肥

白雲寺小憩

白雲深處稱禪栖便訪雲關一覓題密雪埋蹤僧未掃韶春入樹鳥先啼三間靜室依然也五載流陰亦迯兮北去鷲峯應不遠玉蘩林裏望丹梯

命張若澄圖鎮海寺雪景因而有作

寺景宜遙看到寺無多奇却見遙看處紛然畫景披予因是絜矩萬事皆如玆動而世為道言行法則垂此言往者然至若生同時遠則有望耳不厭更近之偶此道中庸釋典何卽離闍黎粥飯罐奚

足語以斯可惜占福地盡屬黃與緇憶我前度來廻鑾駐道陲彼時亦逢雪瑞葉紛葳蕤翠栢紅墻間寒剽鐘中者謂之剽送響遲謂是宜圖取若霱屬車隨粉本爲指授幀端題以詩逮今成舊蹟寶笈藏石渠叶六霙仍踐盟旋融春光熙數間精舍中月戸親憑窺千林復萬巘色相難爲辭傳語示其弟堅類蹤可師

殊像寺再依

皇祖原韻

再至瞻殊像雜新煥法筵丙寅來禮是寺惜其匪頹廢稍爲鼎新之因修福業可以悅眞禪結攬千山外平量五載前鷲峯直北望樹杪鬱蔥然

再題殊像寺

一

叓嶝此地開紺園屏息一禮兩足尊文殊師利無定相優婁比丘多覽言翠栢風舞鸞鳳蓋玉峯寒入雲霞軒不須拙速催成句少憩吾將意與存

清凉山恭依

皇祖原韻

雪蹊歷歷度橋踪白玉層梯認碧松春月景殊秋月景下方鐘和上方鐘得教觸目清裁別間復翹心賡

韻重（丙寅秋凡清凉諸題皆依 皇祖原韻槩未只別尋蹊徑兹始畧有所作間亦散步 原韻云）

有清凉無改度迎人翠巘五雲峯

瞻禮菩薩頂有作

拾級親登靈鷲峯和南月相仰眞容（是寺舊名眞容院今稱中臺菩薩頂）雲標樓閣丹青煥（是寺亦爲鼎新）雪霽林巒霧靄濃七日現身傳古蹟五年來禮續前踪傳言迴蹕行

嘗近風度泠泠隔幛鐘

雪水茶

山中雪水煮三清大邑瓷甌入手輕水以最輕者爲佳此處水較京都玉泉爲重惟雪水比玉泉猶輕云屏去薑鹽嫌襍和招來風月試閒評遠添今夕爐前趣宛憶當年齋後程丙寅秋巡五臺時迴程至定興遇雪會於氊帳中有烹三清茶之作只有一端差覺遜三希即景對時晴

雪齋

雪齋曉暾烘春光漸右融潤深渾有濕山靜却無

風積素依陰峭徂雲向遠空龍泉東去路度麥念
何窮

跋

向聞五臺極寒處九夏常有冬時冰況復昨朝霏
密雪謂當清曉寒不勝朱鳥騰空一谷煖雄風不
作春烟凝陽崖積素消欲盡陰巘疊玉欹峻嶒和
氣融盎韶光媚山林潤逼雲霞蒸昨來值雪頻切
慮保陽一帶經過曾來牟撲隴巳勃發紐芽康被
寒威乘闢外暄妍有如此東望腹裏心差寧

清凉寺

遴宇臺西麓榛蹊一往尋石潭空去聲禪性松籟發仙音春轉喧迎谷氷融雨墜林清凉名獨占五臺名清凉山而此寺乃名清凉寺故云分別不生心

再至鎮海寺

朝禮清凉寺山川聊結攬豈能向片石執著論誠感清凉寺內有清凉石體本活動寺僧即謬謂能扛動者爲虔誠云迴蹕已卓午路便尋精广日融雪巳消石磴不滑險月戸昨所逕林巒頓改形稍見翠微際幾峯凝黛青黛青仍

問白萬景紛刻畫信哉乾闥城宜爲化人宅晝漏

催泠泠椒塗惜舉策何當坐夜静笑問松梢魄

花朝

每遇花朝率有詩淸愁薄喜一憑之無何復値青

春半不住且看紅日移山裏芳菲應尚早籬邊擁

勝未教遲羅睺寺旁行宮數宇寺僧耨竹向來愁爲籬綴以雜綵頻應節物云

喜渾無著咫尺文殊禮導師

羅睺寺少憩

試問誰能轉法輪寺後有轉輪閣岫雲松籟總天眞維摩

不二曾無語已是分明說與人

松亭如笠坐冥搜却喜瀟然滿意幽節物花朝誰點綴籬邊剪綵十分稠

登塔院寺塔

曼殊是佛觀察智詎有遺髮藏窣堵（淸涼山誌塔院寺有文殊髮塔）設以眉毛例翠巖則不勝藏豈僅許花朝風物春暄妍探奇一訪青蓮宇攝齊拾級登初地騁望千峯近可數穹窿梵網鶴鶴摩莊嚴火刦天龍護（叶）誰能于此淨六根惟覺軒軒興霞舉

顯通寺

雪霽翠微峯蒸為紫霧濃精藍遊歷歷樓閣見重重靜悟庭前栢閒聽雲外鐘花開十二院顯通寺舊名大孚靈鷲寺後魏孝文重建十二院誰復辨遺蹤

迴鑾即事

祝釐禮化城臺頂陟崢嶸迎喜一天雪駐當三日晴趁閒尋奥境蔵事返行旌佳處留餘興前詩偶靜許丙寅秋來五臺過駕時有不教吟興盡佳處每留餘之句

降旨巡撫阿里袞䘏被偏災及勘不成災者襍

括成詩

昨歲沐

天恩豐登遍寰宇山右亦稱稔庶鮮飢寒苦太原隰晉

蒲間被水雹處叶他如猗氏等麥歉秋収普偏災

例賑恤知實霑恩否叶其勘不成災詎免有窮戸

省耕臨晉疆所過皆樂土數縣雖未經民艱切心

所申命方伯臣旬宣職惟汝予恩汝其沛勿遺無

告者叶行時豈豫遊望古勤助補

迴鑾至臺麓

前日至臺麓雲容方釀雪今日來臺麓雪色高峯列向陽凍漸融溪流聲汩瀄槲綠欲招烟蕪青巳鋪埒往還纔五宿景物何頓別山靈想置郵火報花朝節

度龍泉關

長城走太行梯雲據谿險人力非鬼工崚嶒何以
塹守國亦云德是謂善用坎丸泥豈能固弔古徒
興感臺懷返行旌雄關度崚嶒高處且停鑾千里
縱流覽胡爲一嶺隔陰陽判舒歛乃知地勢限便

是天功範保陽春應佳歴歴入結攬

欽定清凉山志卷之四

欽定清凉山志卷之五

天章 三

皇上御製詩

欽定清涼山志卷之五

天章三

詩二

恭奉

皇太后謁

泰陵因至五臺瞻禮卜吉起程得詩八韻有序 乾隆辛巳

慈嶺風清羣品成占巳盛

萱庭日永大年適會辛穰于時春靄緬

丹邱啟吉行之五十晨暉依紺宇綿

長紀乎億千傍
輦青回仲月鑾牟並茁前旌翠重上句霡霂初收城南
碣表雙趺庶以酬庸承
祖德路右峯開一嶝更因增算祝
慈釐信是神皐式展芳辰之蠲潔無非佛國言皈寶界
之清凉旣典協於觀民亦
恩推于給復行見迎門香案纂碧家家兼閈擁路花帘
幨黃處處
啟蹕仲春天謁

陵

懿旨宣未行週十載先

叩合今年辛未聖母六旬大慶亦恭奉謁陵逮今又歷十年矣豈不勞

躬慮由來養

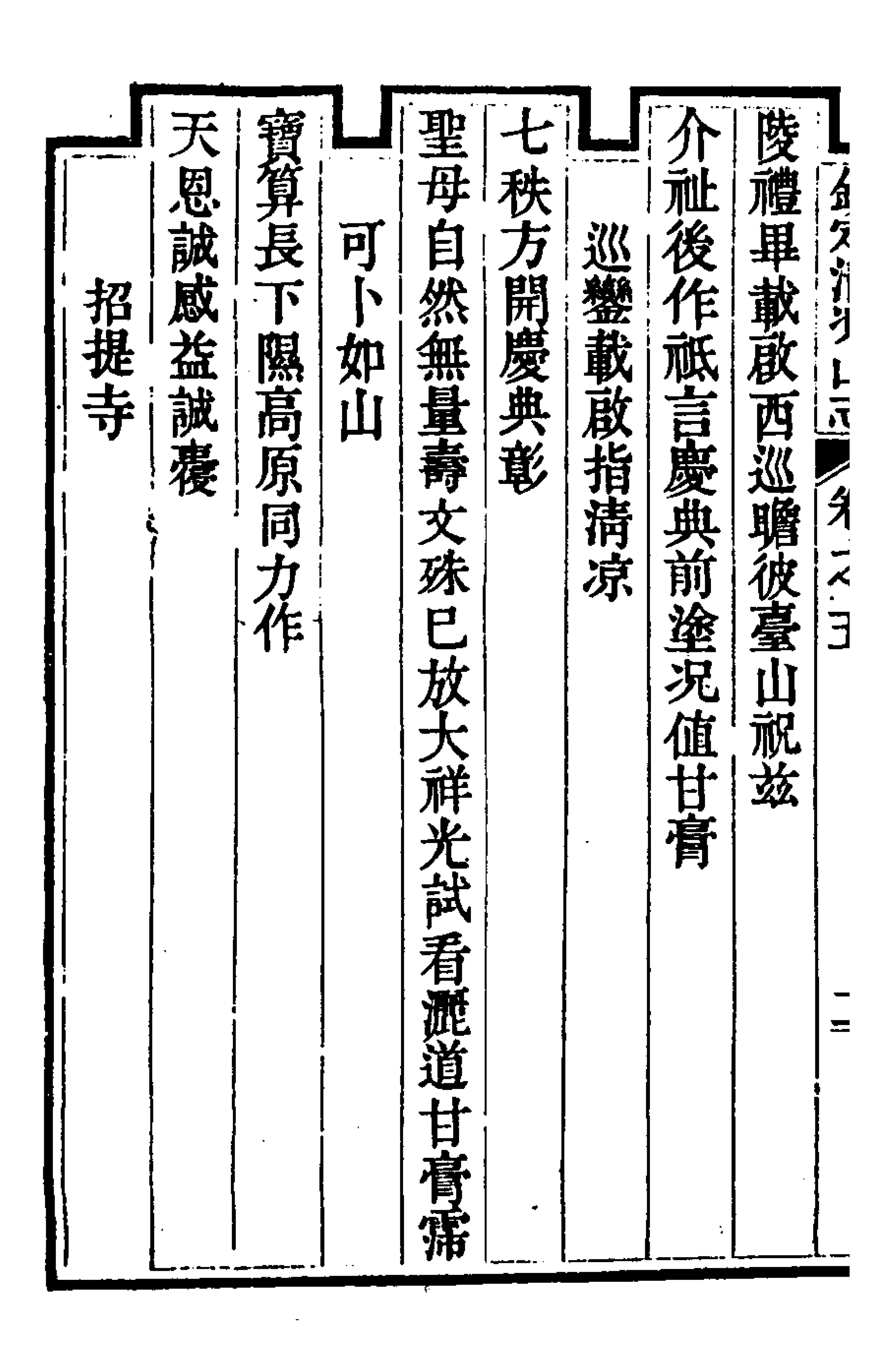
志先順程佛域禮藉祝

睿齡綿是日

金根奉沿途雲館便渾河方滮滮宿麥已芊芊中命驅

馳禁茲為餅餌緣省耕吾要務施惠例依前

謁



陵禮畢載啟西巡瞻彼臺山祝兹
介祉後作祇言慶典前塗況值甘膏
巡鑾載啟指清涼
七秩方開慶典彰
聖母自然無量壽文殊已放大祥光試看灑道甘膏霈
可卜如山
寶算長下隰高原同力作
天恩誠感益誠虔
招提寺

已近招提境先憩招提寺春雲無定態巖松多古
意今昔了不殊縈薄天花墜山僧罷言禪却占第
一義

三箭山疊舊作韻

詰戎
懿訓夙聰聞親仰
神弧領顧摹
聖蹟重茲溯三箭
天威久已伏諸軍依然路側瓊崖矗想像峯巔鶚羽分

此日繼繩惟巳責瞻乎總覺望

如雲

益壽菴

平陵柰苑據崔嵬跋馬聊停適可哉最喜菴名稱

益壽此行本爲祝

釐來

龍泉關恭依

皇祖元韻

當年燕晉界割據蹟成空來往一家內豫遊昔日

同嶺雲無改白曨杳欲舒紅正是省耕候民依谷
度中

雪中渡長城嶺

三度五臺三度雪名山靈應眞殊絕瀌瀌或或無
定形迴薄林巒噴玉屑入雲那見向來蹊馬踏冰
花不作泥盤盤磴道徐策騎巳厪吏役勞劬治低
飛亂灑皆入畫衝煙越嶺眞宜詩我無文殊平等
智霑衣壓帽夫豈辭

射虎川

西來

聖蹟仰依前嶺谷重經射虎川榛薄鼠如真不啻寺樓麟檀尚居然至今其虎尚檀置臺懷寺中三驅弧矢罷平野承平日久墾闢率無隙地不似康熙初年此地尚有野獸可行圍也萬戶耕桑遍大田稍可弗孤

前烈者秋圍一試示于闐去秋木蘭行圍嘗一日射殪二虎時回部郡王霍集斯等及哈薩克赴覲陪臣並扈從與觀

臺麓寺

山寺臺之麓襟溪復帶峯前三正如是不二即真

宗春色那藏杏禪心且付松長城嶺迴望嵐靄蔚

重重

題靜寄齋

麓寺旁精舍三間無取寬清宵堪託宿颯景不妨

寒圖省多人力欣茲容膝安向幸五臺皆駐行營
駄載過長城嶺爲勞

茲於寺旁精舍駐宿一夕松巖皴積雪靜寄愜澄
實省衆力因題曰靜寄齋

觀

白雲寺

春雲出谷如流十年一度來遊底識蜂臺殊勝今

朝名實兼收

跋馬

跋馬臺山路綏綏雨雪濛凍凝雖未滃旭隱不爲烘慮恐寒過甚如云景最工輕輿寧弗逸欲與衆人同

雪中過鎭海寺未入

巖寺從來雪景宜今朝如約畫情披丙寅庚午兩度皆遇雪並命侍臣圖之何須更問石欄逕海印發光按指時

自長城嶺至臺懷再依

皇祖元韻

西巡第三度山川了不殊計里宿所悉底須問路衢長城背指嶺臺懷面循途此是清凉境奚事警蹕呼梵僧迎我來鐃鼓雜螺竽無耳亦無聲試叅誰爲娛盧殿禮古佛招提散步紆不悟慈悲源安知超度區庭柏翠而靜山花姸且都將以祝

遐齡即是

萬壽圖可用龍南巡況因霪潦濡今春將奉

安輿南巡以去秋高寶下游數邑被水因傳諭暫停遊

豫旨詣臺山瞻禮祝延

愛民延禧本

慈訓中懿模至矣敢不遵欽哉奉三無

清凉山再依

皇祖元韻

歷歷前巡是舊蹤依然澗水與巖松未忘者箇擬

乎地且聽七條披以鐘一念覗

釐算期永萬幾繩

武韻賡重追從有願吾惟怵

聖度崇於叶斗峯

殊像寺

螺頂不爲高積雪路頗滑策我雲錦騅名馬遂至金
輪刹獅王坐堂堂黛髻足底䃜莫作顛倒會十六
本二八
賜山西巡撫鄂弼
旬宣此初任嘉爾副予望出政宜除細移風在樊
艮公爲衆官表儉是晉民長保障休輕視家聲最
繼芳
祇林
祇林無數名山占或煥莊嚴或廢寮若論化身千

百億聲求色見總虛爲

壽寧寺

崖路入松青給園峯作屏金人無量壽都以祝

玉華池

乳竇泠泠巖半淙古松千尺佈陰濃前朝六出來何自可識天池是所從

羅漢坪

昔聞臺山蹟五百應眞過其來夫何自其去又向

那至今傳此坪花宫據岩阿中坐人天師應真圖
駢羅範鐵各寫形神通不同科徧乃缺其一未至
工傳訛不禁啞然笑其然豈然阿峯樹及澗花孰
非應真麽

文殊寺靜舍少憩

祇苑鷲峯頂攀登片刻延真容佛光仰相傳寺成時文殊現
相因名真容院斗室

御題懸寺側靜舍皇祖賜額曰斗室到處惟欽
聖無心更問禪壁詩一再讀俯仰緬流年

梵唄

人言梵唄原無解會解翻嫌費譯思梵語自天竺譯爲烏斯藏語即今唐古忒也其地多喇嘛而蒙古等最重之以有資設教故亦習其語天竺語則不甚解然不出烏斯藏所譯也剝盡蕉芽心莫得尋窮鹿角夢方知全提可識由來半三點還他祗是∴音伊出梵典咨汝衣黃偏袒輩文殊成所作奚爲

真容院再題

調御威光赫畫工驚以退至今栴檀像曰就水中繪出梵典而何彼粤殊全體現無晦安生肖真容見

儍聞如幰恒此住鷲峯法雨三千溉誰能悟同異
欲與論觸背

閱武

巡狩奚先務惠民及詰戎文恬戒逸豫武閱簡驍
雄非採陣簡旗兵及綠營精者閱之而已況此大粱野依然有禮風
等差行賞遍雖小必論功

曉山

曉山嵐氣凝旭影上崚嶒玉潤裴叔則冰清温子
昇雪消溪水漲風定野煙澄觸目皆仙趣不孤紫

府稱

甘露泉

一滴之露通蒼天一滴之水通黃泉徹上徹下本如是何獨稱甘此渫然文殊問不二維摩默無語棲巖枕谷刹若林妄名立字乃爾許涓涓流作功德池五百應真曾浴斯問誰是能誰是所泠泠澄照付不知

寄題北臺疊舊作北臺眺望恭依

皇祖元韻

叶斗昔曾到峯巔搆梵宮擘雲天以外得路石之

中省役修除罷北臺地高峻修治稍艱昨歲即飭有司不令預備以恤民力寄

題機象融司空廿四品可似遠春蓬

高山遊目足豈必重去聲攀躋昨雪猶然積春雲況

復低事關恤民力韻賡載

堯題不二

文殊法奚容擬議齊

棲賢寺

尚有幽佳處乘閑一歷之居然皆佛土棲者曰賢

誰學固不同道境眞可樂飢緇衣如詠什于此得無疑

鎮海寺卽目

前朝冐雪未登臨今日春和試重尋不必升堂還入室鐘聲早覺空去聲塵心

一溪流水沿洄落幾棧迴溪曲折躋除却雲棲上天竺世間何處更堪齊

向來看寺原如畫此際分明畫裏人欲問陌頭凝望者果眞誰是主和賓

清涼石

清涼山裏清涼石恰似東坡鑿井泉白足僧人冀檀施去聲鞠躬扛動表誠虔

明月池

花深隱翠微雲衢入深邃春禽唱梵聲石泉洗塵意西嶺䟦馬返於焉可小憩明月在池無山僧難擬議

降旨免山西前歲民欠詩以誌事

省方所最重觀民及施惠兹來視

慈壽實切敷恩意正賦免十三是蓋常行例更釐未經處却幸豐昨歲溯上稽前年頗有被災地舊欠給及粟盡予豁除暨其緩征正項十免三並逮申命守土臣旬宣俾普被

迴鑾過白雲寺

雪中斯過晴斯返山色溪聲㥯重去聲尋却是白雲占勝義無心亦不曰無心

遊千佛洞得古體四十韻

古洞西峪巔向未尋禪約不可更虛擲試一觀其

墽初從白雲寺右轉循蹊嶠谷口尚澗谽谺腰漸
兀臬盤盤歷羊腸如與峯雲抝陰崖氷滑剌陽巘
泥濘淖駑駘怯驚鳴駿驥騰騫鶴蹣跚起復跌振
迅立還踔直前乃逾險顧旁每致嬈馬亦視所御
志定則弗搖咫尺有如茲何況彼荒徼諸將成功
迴扈蹕同歡笑葱領雪途中嘉爾丹誠効勞者我
勿忘怠者我令勁肯因戢武時竟懈詰戎要我乘
錦雲雖稳于輕步轎身先有名言相如謾致誚鑣
聲聞已近奇峯盍環抱 叶 乃知神明境不許人輕

造路轉忽得門矮屋低妨帽大似雲棲寺弗許莊
嚴鬧拾級升其階三間峙古廟屏息瞻月相調御
丈夫貌稍西得牝洞峆岈深窈窕毘盧坐堂堂蓮
座千佛繞一穴剛容人中有燈光耀云須秉虔誠
入可聞天樂叶　或入迷故步懺悔始出窨一笑有
是哉陷穽豈佛教精舍在洞南憑軒暢遠眺下覩
向來路蚕叢如蜀道叶　非經爾許勞安得攬衆妙
窻中含畫意眼底皆詩料揷空刺峻稜摩天聳羣
峭野芳優曇秠山鳥命命叫蒼松張蓋影碧泉奏

琴調應接雖無暇而都歸靜照清涼設孤注觀止於虞韶叶歸鞭不半時峪口倏已到進難退斯易常情即理與

臺麓寺

雪中宿去雪晴旋益喜山容翠且妍小憶前遭期後度曷殊無語祇如然

湧泉寺

雪裏昨過未暇登言旋逕到禮金繩文殊相好本無垢安得靈泉盥掌會見志書

中北臺間志所傳今何臺麓更東邊離五臺四十餘里從
來紀述多訛舛我祇屏營叩法蓮

門外泠泠一水環禪房小座對青山徘徊未負前
巡約得許新詩適可還

過長城嶺

山嶺迴清蹕晉燕接壤間由來在一室奚用設重
關地吏自迎送材官喜往還雪消無凍滑澗水落
潺湲

二月二十二日啟蹕幸正定府慶落隆興寺並

至五臺瞻禮有序 乾隆辛丑

金身隋寺重瞻相好千年琳宇臺懷已隔清涼廿載敬吉適仲春下浣歲陽更叶辛穰迎鑾正積雪纔融農慶恰符土覗新膏普徧省耕覩耆幼同懽舊館仍因捐費飭緡錢預賜圓成法果携來讚喜眞僧命章嘉國師扈蹕行慶讚禮湧現佛輪證入妙明師利彈指紀翠華四度猶感前巡含毫詠繡句初程爰抒八韻

隆興逮慶落臺頂重去聲瞻依並以廿年隔恒縈一

念徽光陰誠迅速來往弗稽遲自辛巳巡幸五臺閱今二十年本年二月舉行　社稷壇經筵典禮後于二十二日啟行計來往程途不過一月是日啟春蹕行程歷帝畿恤民還追賦察吏驗歌祈憩館禁新搆去歲郎預行降旨直隸山西境內蹕路所經除舊有行宮四處賞給直隸銀三萬兩山西銀五萬兩以資修葺毋庸捐廉辦理此外總御行營不許再有添建行營按舊圻對時思育物勑命謹惟幾薦憶前巡況悵幷奉

懿躅

三箭山

弧矢傳

家法殷勤敢不遵山傳三箭

蹟詩隔廿年春集鳳穿鵠慶木蘭射鹿鮮丁丑九月于大西門外親御弧矢集侍臣較射連發二十矢中十有九勒詩集鳳軒中猶憶壬寅年侍皇祖于永安莽喀行圍有承命射熊事至御極後歲至木蘭秋獮射鹿並命皇子皇孫及會孫等隨圍習勞以示無忘家法今均不如昔慙愧祇增頻

招提寺

招提寺通名此寺乃獨占對以山嵯峨帶之水瀲灩固宜斯享帚樂飢可無厭而儈望施檀猶有者箇念小坐便去之彼此免塵玷

龍泉關四依

皇祖元韻

巀嶭巖關度六花飛舞空雖云兩省判原是一家

同陌柳風舒綠村桃寒勒紅四番賡

祖韻承顯自慙中

雪中過長城嶺三首

於原爲雨於嶺雪高下寒暄理實該六見山靈顯

神異廿年淸蹕五臺來

巘腹出雲如劃界樹頭戴雪訝藏根阿誰借得并

州剪琢水裁冰花樣繁

容容雲挾漫漫雪空雪峯雲兩莫分寧爲（去聲）憑輿

得奇句頗屢僕役特勞勤

湧泉寺二首一韻

精藍麓更東隅湧出靈泉護佛都却是誌乘偏

紀異云曾盟掌奉文殊（誌傳湧泉爲文殊盟掌地辛巳詩曾辨之）

浤浤不復計邊隅柳亦籠之雪亦都欲問當年紀

異者靈泉大士定同殊

射虎川

射虎傳

堯蹟當年此御弧久哉闢田野遠矣避於菟李廣誠畢耳劉昆或誕乎後漢書載劉昆守弘農虎負子渡河事語殊荒誕蓋人聚則地闢地闢則獸遠此不易之理豈爲守土之賢而避去向會作文以辨其誣詰戎兼問政此意實殷吾

臺麓寺

蜿蜒臺之麓祇園特地排聞鐘遙識路入戶遂循階北望鬱葱處中多相好皆如云嘗鬥味此是一[illegible]佳

題靜寄齋（在臺麓寺傍行館中）

左廂有樸宇往歲駐於斯地古樹多蔭春寒花未蘂騁懷足佳矣容膝且安之設曰寄乎靜靜尚寄向誰

雪妍堂

每來必對雪妍山（丙寅庚午辛巳三至臺麓皆遇雪有詩紀事）寧俞梅姿梨態顏仍舊貫毋新構築（昨歲將幸五臺先期降旨直隸山西督撫除舊有行館賞銀修葺外毋許再行增置）值幾暇喜特幽閒不殊昔日是今日却愧三間作五間（臺麓寺傍精舍向題曰靜寄齋並有臺麓寺旁精

舍三間無取寬之句此次改作五間殊增煩費也壁有前巡一再詠都因紀實未宜刪

戲題雨花堂

此非問疾維摩處安得雨花忽有堂却笑拘墟於道遠西天震旦豈殊方

春晴

春雪既已足春晴斯正當法雲千嶂斂慧日一川祥顯示天花喜梵語以雨雪爲天花明標佛宇光最宜行旅者跋涉爲全忘

白雲寺

無寺不依山無山不出雲雲山寺三一倩誰與疏分臺中寺多矣獨占惟斯云其他皆非乎非郎是之因是非究何定擬議徒紛紜滿天欣霽景笑莫副名勤

題鎮海寺

依巖梵宇鬱岧嶤題額分明鎮海標設以武林擬靈隱祇疑門對浙江潮

向來三度都逢雪茲復千峯積六花自是招提示

白業極無塵處演三車

海印生光聞佛語鎮之無語此蓮區雲生足底容

容者比似滄瀛亦底殊

寺傍精舍本無多憑爀雲山四面羅原我每來會

心處可教虛擲此迴過

明月池

與山爲出與池爲入輾輪皓魄初不知一任名安

及字立卽今在池合言池我來白日非宵時如是

嵩前詠明月魚兎莫得何筌蹄

一念原無隔廿年夫豈遙重茲禮淨域仍爾憩禪寮春草半枯菀風旛任寂飄

奎章煥日月翹首盼雲椒

文殊寺靜舍作

靜舍花宮側春朝憩偶然三間仍斗室二字乃皇祖御書題額也廿載閱流年未至此者二十年矣花色真如示禽音妙偈宣

奎文重仰煥到處勉繩

前

梵唄

梵唄原於漢乘去聲同無過文語異西東解其義者原非二梵唄從天竺語譯成烏思藏語即唐古忒字也蓋中國與衛藏諸經俱來自天竺唐元奘所取經係由雲南前往即鳩摩羅什及達摩等亦由彼取經道並不經歷衛藏故自唐以前諸經皆從天竺語譯成漢字今唐古忒字之藏經則亦由衛藏前往天竺譯成者是藏經與漢字經文字雖殊經義則一也問以行斯解得中即此黃衣偏袒誦文殊項皆喇嘛僧誦梵唄幾會白教秘傳窮吟成不覺笑予執鵲噪鴉鳴豈不通

題眞容院

真容此院紀文殊相好云從示現圖詖謂斯真餘屬假其然師利豈然乎色見聲求都未可如何此院有真容曼殊是處傳親切流者爲川峙者峯

題恒春堂臺懷行宮內正殿也

臺懷每幸必於春恒駐斯堂有宿因六字真言聽梵唄文殊木咒曰阿喇巴咱那底亦六字與南無阿彌陀佛亦無異也一天皎日照嶙峋前堂召對非無事大吏咨諏總爲民歲美風淳卒完賦祇蠲少許沛恩綸晉省逋賦甚少惟五臺縣有四十五

年未完常平倉穀三千六百餘石因降旨悉行蠲免

清凝齋六韻

寢室曰清凝舊齋居以仍無過停信宿已覺未相應信弗民勞力微嫌吏逞能昨歲預行勅諭毋許增添座落而地方之承辦各員仍不免欲藉辦差見長亦外吏積習也精藍雅可望後苑底須增行宮牽依舊制於後畧增池樹爲之憮然但成事不說耳凝碧亦曲沼清寒自迴陵五言聊誌愧未豫戒之曾

題董邦達雪山兼命董誥別圖雪山得詩二首用一韻

辛巳西巡攜侍臣雪山即景寫嶙峋今來積玉仍千嶂圖上之人作古人

扈蹕侍臣郎世臣最欣快霽雪存峋命圖真景相輝映亦識斯人有後人

題董誥雪山圖

枚氏皋隨蹕雪山因命圖霽情宛可挹家法未全殊有樹皆橋梓無峯不瑾瑜廿年彈指迅覜昔若斯乎

胡桂長城嶺

清凝齋壁偶題詩補空去聲應教畫間去聲之寫得長城嶺雲景恰眞前日過輿時

清涼山四依

皇祖元韻

廿載重來尋昔蹤嶺巔仍蔚後凋松依然古佛瞻相好夥有番僧聲鼓鐘誰謂祝釐竟孤負辛巳詩有一念祝釐彝期永之句那堪資愛憶深重曼殊如是無些子莫莫春雲罩五峯

甘露寺

五臺刹若林一刹一名字是處有山泉即號甘露寺泉出於地露降天是一是二猶疑焉天生地成胥爲水則其同也理固然露無不甘此獨占蘱實以依金仙應眞五百皆離垢既稱離垢身何有乃曰居然浴於斯此可質諸師利否

寶塔院

寶塔崔巍倚昊穹云藏師利髮於中闍黎謹守天龍護可識內空與外空

顯通寺再依

皇祖元韻

精藍瞻禮重靈鷲倚巍峯漢代興初地歷朝振舊蹤天花霏座郁慧樹佈庭濃馴鴿紛來集應聞聲講鐘

羅睺寺

羅睺明示寺名嘉（羅睺佛十弟子之一也）弟子親承佛訓加密行（去聲）由來稱第一（見名義集）峯峯樹樹總無遮

望海峯再依

皇祖元韻

峯據東臺迥岧嶤俯下方幾番閱火刼一瞬視空桑古寺業標白西僧衣袒黃滄溟祇杯水眼底遠茫茫

壽寧寺

虛空萬古靜爲壽峯色四隣恒與寧底事弗欣於此憾前巡會奉

翟輿停

玉華池

靈山必有泉泉實山之脉然而一就平入地率無

迹兹池號玉華方塘半畝積經冬不結冰遇旱弗竭澤松爲去聲翳陰濃藻因漾波碧是謂玉之華英而不離白

戲題羅漢坪

五百應眞缺其一相傳其一到來遲是誠執相而求者吾謂曼殊或哂之

五臺山天花詩三依

皇祖元韻

老絳由來始嫩青天花生於古樹嫩則色青爲菌可食老則色絳爲芝可作屏

憶曾作賦製爲屏昔年摩詰飯覆釜藉草深知此味寧

寄題北臺再疊北臺眺望恭依

皇祖元韻

依例罷攀陟（五臺惟北臺最高自丙寅有攀梯九天半駐罥五雲中之句庚午辛巳俱罷登陟）雲端眺梵宮遊神越空色想像泯邊中也覺諸人豫因之五蘊融東溟眼界裏奚必問瀛蓬

既怯鳴鞭上（丙寅登北臺策馬而上今既不能遂並肩輿亦罷之）兼休步輦蹐寄懷徒向迴成詠且從低人子彼當惜高年未

罷題惟斯賡
聖藻瞻後那能齊

戲題清涼石

石不動爲恒動則反厥常僧神其說者曰誠斯能扛試之乃弗然笑問誠何藏彼其寂弗移是謂眞清涼

迴鑾至白雲寺駐蹕作

前往臺懷過此時初壽白雲猶戀嶺今自臺懷駕言旋壽久白雲無片影大士顯佑示眞詮雲之有

無胥平等然而愁濘實與情及其喜晴亦因境我
囿憂樂同衆者那能忘物眞空省慧旣禪機兩默
叅以手加額心自領白雲出沒豈其知巖寺蕭閒
鎭清承名之副乎雲弗知實之循兮寺茲肯何來

寺側搆行館一宿之居過華整未能忘言言則慙

題壁恒斯對山靜

題引懷堂

白雲寺側搆行館創也非仍舊腆顏迴蹕聊因駐
一宿虛窻訝許納千山底須名實於雲責是日耐晴

可推敲消晝閒問我引懷信何所寸心恒在萬民間

靜宜書屋

雲散山猶在名標寶自如可知萬緣靜遂與一宵居

度長城嶺

五日晴光曬幾盤山路寬全殊跋泥濘頓覺衆娛歡可識情何定多因境以安滿川繪桃柳一嶺隔暄寒畫意如開幀詩材得據鞍迴看西北迥尚有

玉峯攢

欽定清涼山志卷之五